

مواصلة اللقاءات والاجتماعات في القطر لتنفيذ
نشان قيادة الجبهة
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

غدا الأحد، تقرا في
الأحد
(ملحق الثورة الأسبوعي)
١٥٠ ألف نجل سوري مرحبون بالثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

ترحيب عزي واسع بنتائج زيارة القائد الأسد للاتحاد السوفيات

البيان المشترك تحذير لأطراف كامب ديفيد
المنطقة عربية والعرب هم الذين يملكون مصيرها النهائي
تعزيز قدرة سورية الدفاعية دعم للصمود القومي وتعزيز للمواجهة

لقد تمت زيارة القائد الأسد للاتحاد السوفياتي لرجاء عربي واسع
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

استعراض قوة سورية في منطقة الجولان
السادات يوافقون على منح مياه النيل للصهاينة
ويريدون إقامة سوق مشتركة مع إسرائيل

عنوان صهيوني جديد
على الجولان اللبناني
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

الوطن الكويتي تحذر من
التفكك الامريكى الصهيونى عن
طريق السادات

الكويت - سانا - قالت صحيفة
الوطن الكويتية الصادرة صباح أمس
أن السياسة الامريكية تقوم أساسا
على أن تكون المنطقة العربية
جزءا من مخططة الامريكية

إبراهيم البريك العربية من عمان معاداة القصة
بين ٢٢ - ٢٠ تشرين القادم في تونس

تونس - سانا - سافر سفير
الوكالة العربية السورية للانبثاق
إلى تونس لبحث الوضع الامني
في تونس

السعودية تطرد ١٨٨
الف اجنبي لدخولهم
البلاد بطرق غير شرعية

الرياض - سانا - طردت السعودية
١٨٨ الف اجنبي لدخولهم البلاد بطرق غير شرعية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

بنات: بحث الوضع الامني
وقضية المحتجزين لدى عصابات التواطؤ

الوضع الامني وتطورات قضية
المحتجزين لدى عصابات التواطؤ
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

عضو اللجنة المركزية
للحزب الشيوعي البرتغالي
يختم زيارته لدمشق

دمشق - سانا - غادر دمشق
عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي
البرتغالي لبحث الوضع الامني
في تونس

وعد نساكي تشيكوسلوفاكي
بزيارة دمشق

دمشق - سانا - وعد نساكي
تشيكوسلوفاكي بزيارة دمشق
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

مشروع دمر للتعاون السكاني
ساكنة الجزيرة «ه» تسلم هذا أسبوع

دمشق - سانا - سيتم خلال
أسبوع الإعلان عن بدء تسليم الجزيرة
السكانية للطائفة الجاهزة في الجزيرة
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

رئيس الوزراء الصيني
يزور بون غدا

بون - رويتر - يزور رئيس
الوزراء الصيني بون غدا
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

اليوم.. نهائي بطولة
الشرطة العربية بكرة السلة

الكويت - من رشا المراتب:
أقيمت ليلة أمس مباريات الدور
النهائي لبطولة الشرطة العربية
لكرة السلة على المراتب من خمسة إلى
عشرة وقد فاز العراق على البحرين
٧١ - ٧٢ في المباراة الأولى
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية
التي تقف في الصفوف الأمامية للثورة السورية

رغوة غزيرة
بشرة ناعمة
NIVEA
إبدأ يومك
مع مجون الحلاقة
نيمفيا
لمسة ناعمة وحلاقة كاملة
مفعون الحلاقة نيمفيا... دوماً الأفضل
لحلاقة في الصباح تدوم كل النهار

مجلس إدارة شركة لمصنعة للزجاج الحيواني يبدأ اجتماعاته اليوم في دمشق

دمشق - سانا - بدأ قبل ظهر اليوم في مقر الشركة العربية لتجارة الحيوانية بدمشق اجتماعات مجلس إدارة الشركة العربية لتجارة الحيوانية التابعة لدولة الإمارات العربية المتحدة .

ويعتقد هذه الاجتماعات برئاسة الدكتور - عبدالله الشبان - رئيس مجلس الإدارة بحضور السيد - أحمد عبدالله الطوع - رئيس اللجنة التنفيذية للمشروعات والسادة - محمد - جاسم - زكي - مدير دائرة التجارة الخارجية في وزارة الاقتصاد والتجارة في دولة الإمارات العربية المتحدة ومحمد عبد العزيز المستشار في وزارة الزراعة والتمشيس كمال شندلفت مدير عام شركة داس الخيمة .

ويعتقد هذا المشروع فريدا من نوعه في دولة الإمارات العربية المتحدة ويستهدف نظيفة الأسماك المحلية بانتاج الجلبان الطازج ويستغرق مدة تنفيذ ستين .

ويذكر ان الشركة العربية لتجارة الحيوانية تسهم بنسبة ٩٠ بالمائة من رأسمال الشركة العربية لتجارة الحيوانية التابعة لإدارة داس الخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة .

وصول أبو مازن إلى تونس

تونس - سانا - وصل إلى تونس مساء أول أمس محمود عباس أبو مازن عضو اللجنة المركزية لفتح نضال وتقول - أ.ف.ب - ان أبو مازن أعرب لدى وصوله عن أمله في مقابلة الشاذلي القليبي أمين عام الجامعة العربية .

بودقية يتسلم أوراق اعتماد سفير اليمن بجمهورية إيران

تونس - أ.ف.ب - سلم الرئيس الجديد بودقية رئيس جمهورية تونس أمس الجمعة أوراق اعتماد سفير اليمن بجمهورية تونس .

والقيمت الاحتفالات في قصر الرئاسة بقرطاجة حفرة محمد فينوي وزير الخارجية التونسي .

وبعد أن رحب بمقدم السفير الإيراني إلى تونس أعرب الرئيس بودقية عن سروره بالجملة لاستقبال ممثل إيران الصديق التي تربطها بها علاقات منذ زمن بعيد .

الأردن يصدر احكاما بالاعتماد للمتعاملين مع العدو

عمان - أ.ف.ب - صدر مجلس الوزراء الأردني أمس احكاما التي غشت بها محكمة خاصة على عشرين من سكان الضفة الغربية لتهربهم من التجنيد في جيشهم .

وقد صدرت الاحكام غيابيا حيث قضت المحكمة باعدام ستة عشر منهم .

كما حكمت على شخص آخر بالاعتماد المتعددة .

وكانت هذه المحكمة قد شكلت عام ١٩٧٢ لمحكمة الأشخاص الذين يسيرون معكمهم لاسرائيل .

وعلم أمس في عمان ان الحكومة الأردنية فتحت جوازات سفر مؤقتة لثلاثة آلاف وخمسمائة من العرب الفلسطينيين في اسرائيل لتسكينهم من النكسب إلى المملكة العربية السعودية للاء فرصة الحج .

ومما يذكر ان هذه هي السنة الثانية على التوالي منذ حرب عام ١٩٤٨ بين العرب واسرائيل التي تسحب فيها الأردن والمملكة العربية السعودية لسلي اسرائيل بالفتح إلى ييب الله الحرام .

بعد رفع أسعار النفط في عدة أقطار عربية القبية: سواق على أسعار الحالي حتى مؤقتا وبك الأقدام

طوكيو - أ.ف.ب - صرح مائع سعيد العنينة وزير النفط في دولة الإمارات العربية المتحدة والرئيس الحالي لقطعة الدول المصدرة للنفط أوك أس في طوكيو بان بلاده على استعداد للحفاظ على أسعار نفطها على المستوى الحالي حتى مؤخر أوك المزع قدسده في كاتسون أول القسم في كاتسون .

وعلمت على سعيد العنينة الذي وصل يوم الثلاثاء الماضي إلى طوكيو . في زيارة رسمية لليابان تستغرق خمسة أيام قد صرح للصحفيين بان دولة الإمارات العربية المتحدة مستعدة أيضا في رفع الأسعار ولكنه قال ان خفض الإنتاج الإيراني غير محتمل .

الوحدة بين شطري اليمن يجب ان تركز على أسس مدروسة

عمان - أ.ف.ب - صرح وزير اقتصاد اليمن الشمالي بأنه لتوحيد أية مشكلة كبيرة تروق عملية توحيد شطري اليمن .

ومع ذلك فقد أشرف على اجتماع الوحدة على أسس مدروسة وقال وزير الاقتصاد اليمني الشمالي أنه لابد من تسوية التهمة للثغرة في إطار مبادرة عربية .

وكان الوزير اليمني الشمالي ان بلاده تحسب بقرارات مؤتمر القمة العربي الذي عقد في بغداد العام الماضي .

مشروعات مشتركة مصرية - أمريكية

القاهرة - سانا - يعمل السيد هنا في الثاني من تشرين الثاني لثلاثة آلاف وخمسمائة من العرب الفلسطينيين في اسرائيل لتسكينهم من النكسب إلى المملكة العربية السعودية للاء فرصة الحج .

ومما يذكر ان هذه هي السنة الثانية على التوالي منذ حرب عام ١٩٤٨ بين العرب واسرائيل التي تسحب فيها الأردن والمملكة العربية السعودية لسلي اسرائيل بالفتح إلى ييب الله الحرام .

تدعيم العلاقات السعودية الأمريكية

الكويت - سانا ذكرت صحيفة - النيابة - الكويتية أمس ان شخصية سعودية هامة ستوجهت إلى الولايات المتحدة لزيارة الرئيس الأمريكي - جيمي كارتر - وذلك في إطار تدعيم العلاقات بين البلدين .

وذكرت - ق.ب.ب - ان هذه الشخصية هي من كبار المسؤولين في الحكومة السعودية .

وذكرت - ق.ب.ب - ان هذه الشخصية هي من كبار المسؤولين في الحكومة السعودية .

(تخوف السؤلون من تائج المبادرة الأمريكية)

المبادر

عن - ل.ر.ب.ب - ل.ر.ب.ب -

العاملون في :

المؤسسة السورية للتأمين

مهندس السيد رئيس الجمهورية

حافظ الأسد

بالذكرى السادسة *

لحرب تشرين التحريرية

المبادرة الأمريكية

مؤامرة جديدة ضد العرب منذ الشهر الماضي والمبادرة الأمريكية تعلق بالوفاة بشأن جنوب لبنان في كل مرة تكشف النقاب عن بعض ثوب هذه المبادرة (المؤامرة) - وكما قد تحدث في الأمم المتحدة - فلسطين - وزير الخارجية الأمريكية - هاريس - السؤلون الأمريكيين الكثرة الحاجة إلى ان يصح وقف إطلاق النار والرهان والصفيد في جنوب لبنان واسرائيل هذه دائرة .

ولكن ماذا حدث لثلاثاء المتحدة أو طرا على برنامجها لتدعيم هذا الاهتمام بلبنان خصوصا وان جميع التدخلات الأمريكية في الوطن العربي في صراع مع العدو الصهيوني كانت لصالح هذا الكيان الصهيوني والاعلان في إخراج أوصاله وبخاصة اذا دخلنا صرح الرئيس الأمريكي - كارتر - الأخير الذي كان فيه بان ما يهم المبادرة الأمريكية أولا هو أمن وبقاء اسرائيل وان الإدارة الأمريكية ليست في وارد الانسحاب من إسرائيل .

من هنا فان ما تصبه وشخصين - مبادرة - ان تخرج من دائرة المؤامرة الأمريكية على العرب وللمصلحة الكيان الصهيوني خصوصا وان ذلك يأتي بعد التنازل على هذه القضية العربية على رأس جدول أعمال الوضع اللبناني حيث تريد واشنطن خلق التشوش والارتباك في الصف العربي بالإضافة إلى ان المبادرة ترمي إلى الحفاظ على وضع جنوب لبنان في القام حيث التواجد الإسرائيلي وحيث عصابة سعد حداد وهذا كترس مقصود لبقاء الجيب الانفصالي في الجنوب والذي يمثل التواجد الإسرائيلي الفعلي . . . ومن خفايا المؤامرة الجديدة ان يتم التوليس الذي جميع ضائق لبنان . . . وهذا يعني القاء وجود الدولة اللبنانية وشرعية السلطة في لبنان واستباحة لبنان لاسرائيل التي لا تعترف بقوات المقاومة الوطنية .

وتكاد المبادرة الأمريكية ليست سوى مقصد صهيوني لعد تنفيذها واشتد بعد ان الفت اسرائيل تتهم جنوب لبنان لتنتقل إلى داخل لبنان وتسيطر على جميعها في العدوان على الوطن العربي وجبهة الصوت على ديو .

جيتان

السيجارة الفرنسية

GITANES

BOUT FILTRE

إعلان مناقشة للمرة الثانية كمن جمعية التحرير القانونية السكنية للمعلمين بدمشق عن إجراء مناقشة بطريقة القروض الممنوع والمقسم أو التوزيع لبراء ٤٤ وحدة سكنية في بلدة الكسوة وبناء ٢٤ وحدة سكنية في بلدة دوما وفقا للشروط المبينة في الإحصاء الخاصة لكل من المناقصين والتي يمكن الحصول عليها من مقر الجمعية الكائن في شارع بغداد - قرازين مكتب فرع دمشق لتقابة المعلمين اتاد للدوام الرسمي ومقابل ٢٠٠ ن.س. لكل أصيرة .

تقدم العروض لكل مشروع على حدة مع كافة الأوراق الثبوتية اللازمة والتأمينات الأولية ضمن مغلين إلى ديوان الجمعية حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم الخميس ١١-١٠-١٩٧٩ وبغض في الساعة الخامسة والنصف في مقر الجمعية ووفق الشروط التالية :

- ١ - ترفض العروض التي تتضمن تخفيضات والأوراق الثبوتية التي مضى عليها أكثر من ثلاثة أشهر .
- ٢ - غرامة التأخير ٠.٠١ د.ر. واحد بالآلاف عن كل يوم تأخير .
- ٣ - التأمينات النهائية ٥٪ من قيمة الإحالة .
- ٤ - التأمينات الأولية للشروع الكسوة ٦٦ ألف ليرة سورية شيك مصادق ومدة التسليم ٢٤ شهرا من اليوم التالي لتبليغ أمر المباشرة .
- ٥ - التأمينات الأولية للشروع دوما ٨٠ ألف ليرة سورية شيك مصادق ومدة التسليم ١٢ شهرا من اليوم التالي لتبليغ أمر المباشرة .

وليس مجلس الإدارة

عنان بقاني

١٩٧٩

إعلان طلب عروض لمن مناقشة مدينة دمشق عن ربتها بطلب عروض لتقديم وتركيب أربعة مصادق لحياتها المصادة على الخضراء (٢٨ - ٢٧) وحدة و ١٧٧ (١٧٧ - ١٧٨) وحدة .

ساحة باب مملى .

تقدم العروض إلى مكتب الدراسات حتى نهاية الدوام الرسمي من يوم ١١-١٠-١٩٧٩ مرفقة بالأوراق الثبوتية اللازمة والتأمينات الأولية بنسبة ٥٪ من قيمة العرض .

حددت التأمينات النهائية بنسبة ٥ ٪ من قيمة الإحالة ومدة أجاز التمهيد

ش.س.س.

تحت رعاية السيد رئيس مجلس الوزراء

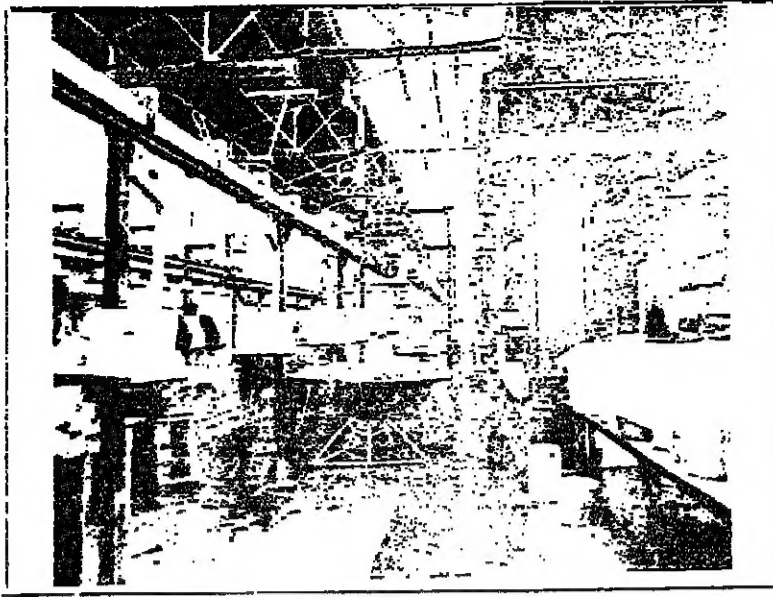
الاستاذ محمد علي الحلبي

يدعو مجلس فرع نقابة المهندسين في مدينة دمشق جميع السادة المهندسين لحضور ندوة واقع العمل المهني والتقالي التي ستقام على مدرج كلية الهندسة المدنية بدمشق في الساعة الخامسة من مساء يومي الاحد والاثنين الواقعين في ٢١ و ٢٢ تشرين الاول الحالي .

فيرجى الحضور للمشاركة .

[illegible]

القطاع العام



لقد كان الهدف من اتخاذ الخطوات الانتزاعية - كما أكد الحزب في توجيهاته ومؤتمراته - (هو تكوين قطاع عام يستطيع قيادة الاقتصاد الوطني بعد أن كان القطاع الخاص هو المهيمن لمجموع الاقتصاد القومي وبمسند أن كانت الدولة نفسها تعمل كقاعدة بيد القطاع الخاص لتأمين مصالحه واستثمار الطاقات الكامنة) .

ولقد عجزت السلطات الحاكمة قبل ٨ - آذار ١٩٦٢ في أحداث تصحيح سريع واسع النطاق حيث فصلت الصناعات الخفيفة كالغذائية والسكر والسيارات عن القطاع الثقيل لا تحتاج إلى توظيف رؤوس أموال ضخمة ولا إلى خبراء وفنيين بعداد كبيرة من جهة وتوفر المواد الأولية الزراعية اللازمة

عندما تعارض الأقطار مع طبيعة المشاريع

الموانئ لتسارع في تنفيذ المشروع . ومثال آخر هو أن أغلب مشاريع القطاع العام - وخاصة التي كانت من المرونة - وضع موضع التنفيذ الفعلي بعد تنفيذ الخطة الخمسية الرابعة .

وتصور بان الأمر ينحصر على بعض مشاريع الخطة الخمسية الرابعة واحتلال بل وإيجاد استراتيجيات الخطة الخمسية الخاصة . وسياسة الإيجور البائس أسلوب الاستخدام المبع إلى أقصى الحدود الخفيفة اللازمة للتنمية والخط في توسيع السبلات التعاونية بين الصناعات الاقتصادية حيث انصب اهتمامها على الخدمات والتجارة والمعارف في حين كان نصب الصناعات والإنتاجات في هذا المجال .

وإذا تأملنا إلى التاريخ في توريد الآلات والمنتجات وتأثيرها على الاقتصاد الوطني . كما أن استناد بعض المراكز القومية في كثير من المشاريع الصناعية التي عناصر غير مؤهلة أو ذات خبرة في هذا المجال الحق أضراراً كبيرة وأدى إلى نتائج في غاية المرونة والسلبية .

في العديد من المشاريع وخاصة الكبيرة منها تنط على أساس مبدأ الفتح باليد أي أن الفترات الأساسية في الاستثمار وهي الاستثمارات والآلات والتجهيزات تنفذ في هذه الحالة من قبل الشركات الأجنبية .

ولعل هذا الوضع هو السبب في ارتفاع نسبة التخليد في كثير من المشاريع في حين نرى الفترات التي يقع تنفيذ مقوماتها الذي على الجانب السوري تكون منخفضة عند إنشائها بالأموال الاستثمارية المادية ومرونة عند ارتباطها بالرواتب والإيجور والنسب ونفقات الإدارة .

وبعد هذا الوضع يوضح من انخفاض إنتاجية العمل لدى الإدارات الشرفية على تنفيذ الأمر الذي يمكن تفسيره إما بصعوبة التنظيم الإداري للجهة المسؤولة عن التنفيذ والإشراف وعدم توفر العناصر اللازمة ذات الكفاءة العالية والاستفادة منها بغير فائدة مما يصف الجانبين الإداري والمالي لدى تلك الإدارات .

أن الانعكاس على عرقه الاستثمارات والتي ينشأ قسم كبير منها من قبل القطاع العام باليد الاستثمارات والحدود الخارجية مع الصلة الصلبة مع أنها بالواقع تتلقى من قبل مهندسين معالجين وإحدى عاملات سوريات ومواد معطاة ذات مشاغل على الأمر الذي يتسبب في إهدار التفرقة بثلث حجم المقود من حصة الزاوية والتفاوض مع الشركات الأجنبية المنفعة للمشاريع على أساس منافع المبدأ للاتفاق معها على تسديد قيمة الأعمال المدنية والأعمال التي تعتمد على مواد ومواد وخفية بالعملة المحلية في حدود تكاليفها الفعلية على تلك الشركات ودفع هامش الربح والمشتريات فقط بالعملية الصلبة وصول الخبراء ، كذلك تأخير المشتريات الوطنية والتجهيزات المحلية في إنجاز الأعمال المتكثرة بها وتقسيم بعض المواد الأولية المحلية - استمتهديد خشب .

وكذلك تأخر وصول الماء والكهرباء - ثم الماء .



ولكن الدراسات الفنية والاقتصادية للمشاريع العامة يجب أن تحمل صفات الكفاءة هذا أن وجدت حيث كثيراً من مشاريع القطاع العام التي كانت في مرحلة التخطيط لم تكن قد تم تنفيذها .

وإذا تأملنا إلى التاريخ في توريد الآلات والمنتجات وتأثيرها على الاقتصاد الوطني . كما أن استناد بعض المراكز القومية في كثير من المشاريع الصناعية التي عناصر غير مؤهلة أو ذات خبرة في هذا المجال الحق أضراراً كبيرة وأدى إلى نتائج في غاية المرونة والسلبية .

في العديد من المشاريع وخاصة الكبيرة منها تنط على أساس مبدأ الفتح باليد أي أن الفترات الأساسية في الاستثمار وهي الاستثمارات والآلات والتجهيزات تنفذ في هذه الحالة من قبل الشركات الأجنبية .

ولعل هذا الوضع هو السبب في ارتفاع نسبة التخليد في كثير من المشاريع في حين نرى الفترات التي يقع تنفيذ مقوماتها الذي على الجانب السوري تكون منخفضة عند إنشائها بالأموال الاستثمارية المادية ومرونة عند ارتباطها بالرواتب والإيجور والنسب ونفقات الإدارة .

وبعد هذا الوضع يوضح من انخفاض إنتاجية العمل لدى الإدارات الشرفية على تنفيذ الأمر الذي يمكن تفسيره إما بصعوبة التنظيم الإداري للجهة المسؤولة عن التنفيذ والإشراف وعدم توفر العناصر اللازمة ذات الكفاءة العالية والاستفادة منها بغير فائدة مما يصف الجانبين الإداري والمالي لدى تلك الإدارات .

أن الانعكاس على عرقه الاستثمارات والتي ينشأ قسم كبير منها من قبل القطاع العام باليد الاستثمارات والحدود الخارجية مع الصلة الصلبة مع أنها بالواقع تتلقى من قبل مهندسين معالجين وإحدى عاملات سوريات ومواد معطاة ذات مشاغل على الأمر الذي يتسبب في إهدار التفرقة بثلث حجم المقود من حصة الزاوية والتفاوض مع الشركات الأجنبية المنفعة للمشاريع على أساس منافع المبدأ للاتفاق معها على تسديد قيمة الأعمال المدنية والأعمال التي تعتمد على مواد ومواد وخفية بالعملة المحلية في حدود تكاليفها الفعلية على تلك الشركات ودفع هامش الربح والمشتريات فقط بالعملية الصلبة وصول الخبراء ، كذلك تأخير المشتريات الوطنية والتجهيزات المحلية في إنجاز الأعمال المتكثرة بها وتقسيم بعض المواد الأولية المحلية - استمتهديد خشب .

لذلك الصناعات من جهة أخرى أي أنها كانت توضع استثماراتها على المشاريع القصيرة الأجل والسرعة المردود وذلك بهدف الحصول على أقصى ما يمكن من الربح السريع الأمر الذي أدى إلى عدم تشكيل طبقة عمالة صناعية ذات أثر فعال في النضال السياسي لحركة الجماهير الكادحة في القطر إلى جانب انشغال وجود الاقتصاد وطرقه وتنشيطه وكان لا بد من القضاء على العقبات التي تقف حجر عثرة في سبيل قيام قطاع عام واثبات تنمية سريعة ومتوازنة فكانت عمليات التأميم وتحويل ملكية وسائل الإنتاج الكبيرة والمرافق الاقتصادية الهامة إلى الشعب .

وكانت هذه الخطوات في مجملها حتمية ولا بد لتسريع المراكز الاقتصادية والسياسية والاجتماعية للأعمالية المستقلة والقوى الممثلة للدولة وهي في مجملها أيضاً فئات التي هي في الحقيقة الطبقة العاملة وجملة أكثر تروا وفرة على الاستثمار في النضال الطبقي وحماية المكتسبات الاشتراكية .

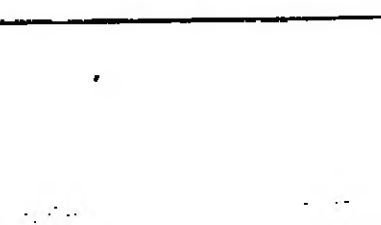
وبما أن القطاع العام والصناعات والرابطة لتعطي القطاع العام والصناعات منه خاصة الدور القيادي في عملية التنمية وذلك عن طريق أحداث تصحيح سريع وتحديث طرق الإنتاج وتجهيز التجهيزات والآلات وأدوات وسائل الإنتاج العملاقة بقصد تلبية الحاجات التنموية وتحسين الإنتاج وتقليص الأخطاء وزيادة نسبة المردود وتوفر الكميات النمو الدائري في القطر .

إن تجربة القطاع العام الصناعي لم تكن خالية من الثوابت والسلبات فهي تجربة خلق مجتمع جديد متقدم وهي تجربة انتقال الدولة من إدارة خدمات إلى إدارة إنتاج مباشر في حين لم نعد السبيل الإداري والتقني والمالية التي طبقت على القطاع العام الصناعي هذا التطور الذي طرأ على معمار الحكم في المجتمع الذي يريد السير نحو الاشتراكية .

والآن ... ما هي الصعوبات والعقبات التي واجهت سير التنفيذ ؟ ولماذا كانت ؟ قبل الإجابة على هذا التساؤل الكبير وهو الهدف الذي تتناول الموضوع هو إلى في الأسطر اللاحقة لا بد من التأكيد على حقيقة أساسية وهي :

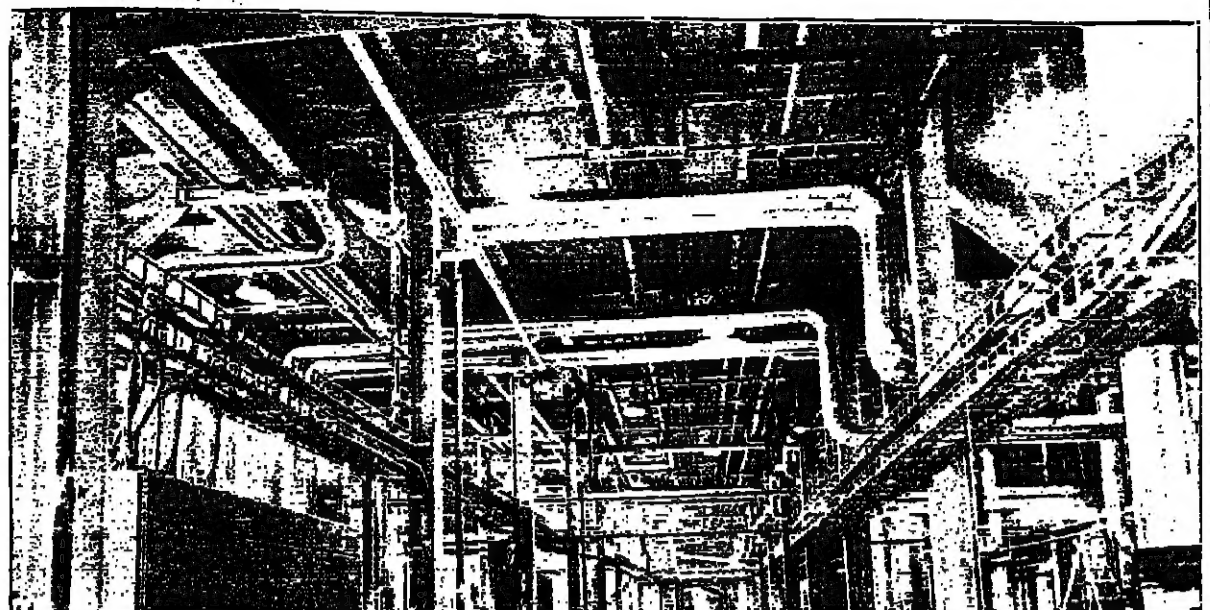
أن جوهر التخطيط العلمي الكبير في إقامة علاقة علمية بين الوسائل والإمكانات بحيث يمكن الوصول إلى الهدف من طريق الاستخدام الأمثل للوسائل المتوفرة . ومثل هذه الحقيقة كانت غاية في معظم الأحوال .

ولعل من أهم الصعوبات والملاحظات التي واجهت سير التنفيذ هي عدم انسجام بعض القوانين والأنظمة مع طبيعة تنفيذ المشاريع الصناعية التي تتطلب المرونة والسرعة الكافية بالإضافة إلى الإجراءات البيروقراطية وتعطيلها وإبراز تصديق المقود كانت تستغرق وقتاً طويلاً بشكل يؤثر على تنفيذ بعض المشاريع مباشرة .



هكذا من الأصل

بين التخطيط والاستثمار



تخطيط علمي مبرمج أم مفارقة اقتصادية ؟

التسوير يتطلب الكثير من الأيدي العاملة مالم تدخل الآلة محل الأيدي العاملة . أخيراً .. بقي العمل منقحاً على سرعة إصلاح الأراضي .. وتخصيص مساحات كبيرة وبسرعة لزراعة التسوير خوفاً من أن توقف المعامل عن العمل .. وربما لزم قول .

قبل أن نقول أن العمل الورق .. ذكر التي أهدت المساحات الزراعية بالتسوير التي في القباب وحصى وألب .. لأن هناك معال تقيس تحتاج إلى مائتي ألفية أيضاً - معالج التسوير ، معمل حمى .. الخ وهي بذلك لن تستطيع تقديم كميات من التسوير للمعمل الجديدة .

كما أن قصة تصنيع السكر هذه ليست جديدة .. إذ تسيرت بوضوح في جريدة الثورة .. في عام ١٩٧٧ .. قالت فيه ما ورد أعلاه .. تنبهاً للآثار ... كسب ...

كله هي قصة معمل الورق .. غدت سبق أن نشرتها الرسالة على كركولي في صحيفة تشرين في أيار ١٩٧٨ .. بوضوح من هذا المعمل . وكان قيد البناء . تسلمت في وقتها لأن كان يتشكل مغارة اقتصادية ؟

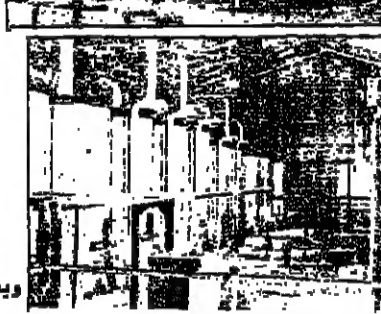
الآن ماذا عن معمل الورق .. المعمل كما هو مرسوم يشهد الآن المراحل الأخيرة من بنائه .. ويجب أن يبدأ مرحلة التجربة مع بداية العام القادم .. ويعتمد في عمله على القش كـ مادة

ويحتاج بذلك إلى خططها ببناءه عجلة الخشب . كما يمكنه أن يعتمد على المواد الثانوية التي يجمع من القطر والقطار المجاورة . على أن الخطة المسبقة التي درست المعمل في البداية .. أكدت على ضرورة استخدام الحور كمادة أولية . وأوصت بالبدء بزراعة مساحات واسعة ..

لقد نجار الدول المهمة في هذا المعمل - فلتدأ - أليسا - كذا - لكننا نلاحظ بجزيرة اليونان التي تعتمد على القش والورق الناف . وهذا يحتاج إلى خطة - كما قلنا - ببناءه عجلة الخشب .. التي سيتم استثمارها من الخارج . ربما تمكن من تصديرها في القطر .. بواسطة بضعة ملايين من شجيرات أعمر التي زرت في التسوير والرائد ومناطق أخرى من القطر .

قلنا نحن بحاجة إلى مليون ومئتي ألف طن من التسوير لسكري .. سنويا لتنتج بضاعة المعامل الثلاثة الجديدة .. فإذا كان متوسط إنتاج الهكتار الواحد من الأراضي هو ٢٥ طننا ذلك يعني أننا بحاجة إلى زراعة ما يساويه ٤٨ ألف هكتار . الخلفين بعين

الاهتمام الدورية الزراعية للأراضي التي تزرع التسوير يجب ألا نغفل زراعتها بنفس المادة قبل مرور عامين على الأقل .



في كل الأحوال .. تسير أرقام وزارة الزراعة والأصالح الزراعي .. أن مجموع المساحات التي زرت بالتسوير في الموسم القصير ٧٨-٧٩ .. في مناطق حلب والقنيطرة - الرقة دير الزور .. هو ٧٢٣٦ هكتاراً من المروتين الصيفية والخريفية . ويشك لها المساحات التي زرت في مزارع الدولة في التسوير المستصلحة ويهاون ترواها شكل أكثر من ثلاثة آلاف هكتار .

هكذا نرى بوضوح أن المساحات التي زرت بالتسوير السكري في الموسم القصير لم تكن كافية لأكثر من ربع حاجة المعامل الثلاثة حديثاً لتسوير لتصنيع السكر - بل هي لن تفي بالربح .

هذا هو الواقع ... فما العمل ؟ .. نوسع زراعة التسوير ... هذا هو الحل الوحيد الحقيقي . والذي تنف في وجهه المقبات التالية : ١ - عدم إقدام المزارعين والملاكين على هذه الزراعة في التسوير الشرقي من القطر .. نظراً لأنها جيدة عليهم . ٢ - التوسع القشري الذي خلقه تسوير من مادة التسوير عند القلاطين في الرقة من أن لكولة عوضت عليهم . ٣ - تأخر عمليات إصلاح الأراضي في حوضي القنيطرة . ٤ - العودة الزراعية اللازمة لتسوير التسوير بالآلات والتي يتبين أن تكون طويلة - ربحية أو لا . ٥ - الامور الأخرى المرتبطة بالوضع . مثل التقليل .. فتقل ما يؤنه ١٧٠٠٠ طن من التسوير بوجبا إلى المعامل الثلاثة بطلب أسطولاً من الشاحنات وترصد وعلى مدى مئة يوم لهذه القافية وكذلك الكنتة ... عمليات قلع وتقليم



لأن تسير التسوير .. من أجل المادة ...

يشكل خاص في الدول التي تفتقر بنوع التخطيط المركزي . هذه الدول لتتسرب من مبدأ المغيرة الاقتصادية . تنشر المنتج في دراستها يجب على تسلاوات من نوع ؟ من أين سنأتي بالمادة الأولية ؟ إلى أين سنذهب بالإنتاج ؟

فعلمية توسيع القاعدة الصناعية في الاقتصاد الوطني لا يبد .. عملية بالغة الأهمية . وقطرها هذا بهذا الاتجاه بعد ٨ آذار ١٩٦٢ كما تحدثت الزميل بسمام في الموضوع الجاور .

لكن .. بدأت تظهر إشارات وعلاوات تؤكد نفس الدراسات التي رافقت عملية التوسع الصناعي . هذه العلاوات ظهرت في أبسط المعامل . وفي بعضها - في معمل القنيطرة وفي معمل الورق والتسوير السكري وغيرها .

ما ستفهمه الآن مجرد أمثلة على ماية الإجابة على التساؤل الأوردين أعلاه . لن أعود لأتبع أوراق معامل القنيطرة .. وإزات التسوير والمادة الأولية مما .. وأن ألتصق بمسألة تسوير في عام ١٩٧٧ عن تلك نسبة عالية من محصول التسوير السكري نتيجة تأخر معمل السكر يومها من الأجواز .

ساحر حديث في الوضع الراهن نظر وفي ملكين رئيسيين هما معمل السكر ومعمل التسوير .. وما يمكن أن ينشأ في القطر من معال أخرى تحمل طابع المغيرة إلى حد ما .

تقريباً ينضم معمل سكر دير الزور إلى المعامل الموفرة حالياً .. أو ربما هو أقدم بالفعل . بذلك سيكون لدينا ثلاثة معال جيدة للسكر .. في منطقة الرقة ودير الزور وحده المعامل الثلاثة .. تبلغ الطاقة التصنيعية لكل منها حوالي ٤٠٠٠ طن من مادقات التسوير بوجبا .. أي مجموع قدره ١٢٠٠٠ طن في اليوم الواحد . وعلى فرض أن دورتها التصنيعية هي مائة يوم : فنحن نتاج مادة أولية تبلغ مليون ومئتي ألف طن في العام .

هذا هو مضمون السؤال الأول .. من أين ؟ .. وبالنسبة للإنتاج .. يصل إنتاج المعمل الواحد إلى ٦٠٠ طن بوجبا .. وبفرض أن المعمل لم ينفذ، تقص في المادة الأولية سيكون لدينا إنتاج يومي من السكر يقدره ١٨٠٠ طن .. وعلى مدى مئة يوم نحصل على مئة ومئتي ألف طن من السكر في العام الواحد . من المعامل الجديدة فقط .

وهذا هو مضمون السؤال الثاني . إلى أين ؟ .. لنأخذ كمثال على هذا السؤال .. لأننا أول مسؤولين لالة السكر .. وبالقائلي سيستهلك الجزء الأكبر من الإنتاج داخل القطر .. كما أن السكر سوق عربي يمكن أن نعلمه ونبيع فائض إنتاجنا فيه .



خطة طموحة ولكن ٢٠٠ ! في منتصف السبعينات تم إقرار الخطة الخمسية الرابعة في القطر العربي السوري . كانت بالفعل خطة طموحة . جاست لتتبع مقررات ونوصيات وبيانات وشعارات - إلى دراسات وخطة - ورصد أموال . الخطة الخمسية الرابعة كان مقدر لها أن تحول قطرها العربي السوري بكامله إلى ورشة عمل جاد ومنهج ، وبوجبا كنا سنشهد بدايات الثورة الزراعية . وترسيخ وتطوير الثروة الصناعية . وإبعاد القطاعات الطفيلية غير المنتجة عن اقتصاد القطر . وخطة الاستثمار والتنمية فيه .

أرقام الخطة الرابعة . كانت تمنى أن يتحول القطر إلى بلد مصدر للإنتاج الصناعي والزراعي أو على الأقل غير مستورد لمعظم هذا الإنتاج . وبدأ العمل لتطبيق الخطة .. أو لنقل لتنفيذها .. ولوقت من الزمن بدأ الحلم كالحقيقة . تشيد القطر ببناء مصانع في مختلف المحافظات والمناطق واستمرت عمليات إصلاح الأراضي تأخذ طابعاً أكثر جدية وظهرت شركات تجارية عامة .. ومخينا في طريق البناء وتأمين الخدمات لكن ؟ ؟ ؟

اليوم ونحن نشهد انقراض الأخيرة من عمر الخطة الخمسية الرابعة ونعبد للخاصة .. نفق والحرية لتجلبنا .. والشك يتخلل إلى العقول .. والحلم الذي بدأ يتحول إلى حقيقة تكرر على مسخرة الواقع .. نفق لنسأل : ما الذي حصل ؟ ؟ ؟



الاشكال الصعب يقال أن الأزمة تولد الأزمات . المرافيل التي اعترضت مشاريع الخطة الخمسية الثالثة أدت وبشكل مكثف إلى إلحاحها ونقلها إلى الخطة الخمسية الرابعة .

وهذا الأمر أدى مع العقبات الأخرى التي اعترضت المشاريع الأخرى التي اعترضت تنفيذ بعض مشاريع الخطة الخمسية الثالثة أدت وبشكل مكثف إلى إلحاحها ونقلها إلى الخطة الخمسية الرابعة .

أراء ذلك كله ماذا نفعل .. وكيف يمكن تدارك هذه الإشكالات - الصعبة ؟ .. الجلس الأعلى للتخطيط : وضعه هيئات مركزية وفرعية ومؤسسات تتركب الأرواح ووضع أسس ومنطقتات ومراكز الخطة الخمسية الخاصة التي ستعمل وبلا أدنى شك الطموحات المشروعة التي حملتها مثيلاتها اللاحقة .

ولكن هل يجوز أن نكتفي بوضع خطط طموحة مشروعة .. وهل ينبغي أن نكتفي بوضع تقييم عام للخطة السابقة وبأساليب متشابهة ومكررة ؟

ذلك كله لا يدخل في باب الإنهاء لأننا لا نشك مطلقاً بكفاءة الهيئات المخولة بوضع أهداف ووسائل الخطة القادمة ولكن الصحيح أيضاً أننا لم تكن تلك مطلقاً بكفاءة الذين وضعوا الخطط السابقة ومع ذلك وتقع موارق فهل نستطيع الآن تصحيح المسار ؟

بسم

النتائج تلدها المقدمات

لأنه من المينين جلسوا
يتحدثون عن آخر أخبار الساعة .
ويتناوبون بمصيرهم بعد أن أعلن عن
وقفه مراجعة الذات . لاستكشاف
سبلات الواقع . وتحديد سبل
تجاوزها .


أحدهم قال : لو كنت أعرف أنه
سيأتي الزمن الذي سحاب فيه
على ما أقرته من أساءات لكنت
فعلت أن أموت قبل أن ارتكب أية
إساءة . فالفضيحة والسجن
ينتظراني .

وانتهى قال : لماذا نرسم صورة
بالسلبية ؟ ولماذا لا نسعى
بعد الأيجابية ؟ نفر قليل ممن ارتكبوا
بعض المخالفات . ونحن نستطيع
بما أوتينا من حجة أن نفتح أي طرف
سيؤم بحاسبتنا بأننا كنا نحمل
رأية بناء الوطن . وأنا كنا أخلص
مخلصه . وإذا لم نستطع الاقتناع
بالحجة . فلماذا وسألنا أخرى .
فألتهم قال : لم تعد هناك وسائل
اقتناع أخرى غير الحجة . هكذا
أصبح الأمر شئنا أم أبينا .
ويجب أن نأخذ باعتبارنا ما طرح
من حقائق جديدة على الساحة .
ويبدو أننا سنقبل قريباً إلى زمن
لا يتبع فيه الشيء مال ولا جاه .
ولا ترد النعمة إلا بالبراءة . فهل
يمكن أن نحصل على صك براءة ؟
وكانت أمثالنا حديث الناس . سنين
من الزمن .

ويجيبه الأول قائلاً : يا صديقي
لا أمل لنا بالحصول على صك البراءة
وسندنا ممارساتنا بعد أن تنبه
الشرفاء على طبيعة الممارسات
الخاطئة التي كان يمارسها البعض .
لقد اعتدنا أن نشارك القيادة
بمواجهة العدو الخارجي ومن وراءه .
ستحرف أذهاننا عن الانتفاضة لنا .
ولكن يبدو أنها كانت تمهلتنا ولم
تتملنا . ولهذا فأننا سندفع اليوم
غريبة أخطائنا في الماضي . وقد
تكون هذه الغريبة كبيرة .
ويختم الثاني الحديث بالقول :
أجل أننا سندفع الغريبة . وكان
علينا أن نفر بأن بداياتنا نسي
الساوي . والعبث ستكون مقدمة
لنتيجة لا نحمد عليها .
وما أكثر البدايات التي تستعص
مقدمات نتائج لا يحد السيلون
عليها . طابا أن النتائج تلدها
المقدمات .

رياض درويش

25 tablets
Brufen
Ibuprofen Tablets BP
200 mg



THE BOOTS COMPANY LTD
NOTTINGHAM ENGLAND

القول .. يقر الادوية من نظارته فيجدها
من صنع تركيا ومن هنا تبدأ المطابقة ..
أدوية تركية ؟

● دواء التلي المنع يحمل اسم شركة
مينة يقلبه دواء مماثل في اللون والشكل واسم
الشركة لكنه تركي الجنسية وهو مهرب إلى داخل
الحدود بل إلى داخل حدود بعض الصيدليات ليبيمة
الصيدلي بنفس السعر النظامي للدواء المستورد
من قبل - فارمكس - في وقت نكتنا فيه بان
فارمكس الادوية لا تستورد من تركيا أي صنف
دوائي على الإطلاق فمن أين جاء إذن الدواء التركي
وكيف صرف الوصفة للكوطن من هذه الادوية غير
المصرف بها ؟

لنضرب مثالا على ذلك :

- برلجيم - مسكن ضروري له جنسيان واحدة
نظمية - ونقول نظامية لأنها مستوردة رسمياً
وبطريق السليمة وبمعرفة كل الجهات ذات الصلة
وأخرى مهربة .. وفوق السعرين بين رساميل
الاول وسعر الثاني لا بأس به قد يفيد على اية
حال طبع وجبش من يريد أن يتخذ منه سيلا أو
سلعة للترحل .

لكنك نفس اللون والالتباس والابتذال لكفه
يجعل جنسيتين ايضاً الاولى نظمية سعرها ١٠
ليرات وهي الثانية وأخرى تركية سعرها يعطى الله
وتباع بالسعر النظامي المحدد وكذلك دواء
- نوالجين و بروفين

أما الثاني - بروفين -
من المظاهر المريبة ومن داخلها حبات تركية .. معنى
ذلك أن بعض شعاع الضمان من المراجعة يلاحظون
أن حباته الملب بحبات تركية ليسهل عليهم الفحص
والفارق طبعاً هو في السعر أن لم يكن أيضاً
بالسعر المضاف إلى النجاش بانباع أسلوب الفحص
القدر ونجاش أسلوب الجشع والاستهتار بالطلب
والكوطن وبمؤسسة استيراد الادوية والوزارة
والشركات وغيرهم من اطراف المسؤولية المباشرة .
الفحص :

● أنها لأمثلة كثيرة آخرها منها البعض القليل
من خلال ما توصلنا اليه من معلومات حول سوق
الدواء بحلب والتدبير الذي يحصل فيها ونشاط
السوق السوداء في هذا المجال وابتداءً لهذا
بطرق أخرى وأصناف أخرى إلى أغلب المحافظات
كأنه لا توجد أدوية أخرى مثله وشديدة الصلة بقر
الدنية أو بعدها من حدود التدبير .

أقترحات وحلول :

أما عن طريقة منع مثل هذه الأمور فلها متطلبات
الهئية على الصلعة - ١١ -
تحقيق : فاروق ملة

أسرة كشف النقاب... عن الأدوية المهربة بين الموهجود والمهفقدود وعطية الدواء الذي يعبر الحدود

المقدود على حساب صحة وجيب المواطن وسلامته
وهذا أقل بكثير مما تنويه لوائح سوق الدواء من
القودات كل هذا يفتح أبواب سوق التهريب
على مصراعها ويجعل حاجة المواطن وكربنته
وصحته في حالة خطر والنفار دلتين .

الكلاء والدواء والمواطن

● وإذا أردنا أن نقف أمام حيليات
أخرى فإن وكلاء الادوية يجمعون من استبيات
وخراس وتركيب واستعمال أدويةهم - مسحة
لبي - بطريقة دعائية مشوقة لكل واحد منهم
يربح إلى طبيب يكون قد حصل على شهادته من
دولة ينشأ الدواء الذي يعمل لصالحه الولي فيتم
له الصلاحيات والمساخر المجلبة في الوقت الذي
يكون فيه الدواء لا وجود له في السوق لا في حنية
محبوب الولي أو بكميات قليلة وهذا ليس أن
أصبح الوضع بحيلة إلى دراسة استاتية دولية
ترضي فقط مصلحة المواطن وصحته وما أكثر
ما يبلغ هذا المواطن من دواء ذي الفواص الواعدة
من وصفة واحدة وما أكثر ما يحمله إلى الصيدلي
من وصفات لكل واحدة منها تفصل من مسؤولية
شفاء المسكين طاماً أنها تتعامل مع جيبه لتدور
لك المسؤولية إلى وصفة طبية أخرى ومنها
إلى طبيب آخر .

حتى أصبح الدواء سلمة من أجل للرواج وسلاح
لو حين لما أن يلعب هذا السلاح بجسد المصلحة
فيتميمها تنويهاً أو ببر عليها بعمل جراحي منظم
يجتث الألم ويبعث على المصافية .
فارمكس :

أن توفر أدوية فارمكس في اسواق الطلب وقوة

بعض الصيدلية
يصنعون الدواء
ويبيعونه !!

بعضهم يحكم الحنية اليها
مفقودات هائلة :

● المشكلة ليست مشكلة صيدلي أو طبيب إنما
هي مشكلة توفر الادوية أو عدم توفرها .
● في مجال المقدمات أدوية للدراس المصيبة
بجوسكتين - جب - لقاحات الإطفال أبر تصوير
الجبهر إلى دولي والمعدة وجوب تصوير المرأة
بديوكين نظرات أمراض العين ، شراب ميرين
كلاهي وليس هناك شبيه له . سيراك وكسل
حليب الإطفال أجهزة نقل دم ، أجهزة سيزوم
وسيزوم - ريجيس - للاطفال ، أبر كور
بولتي ، دواء - ياكما - لتخثر الدم .. ولقائمة
تتوالى من المقدمات تملأ بها اسواق الدواء
يحب والمواطن المريض هو بحيلة اليها كما أن
السوق السوداء واسواق التهريب غنية بالادوية



تلاميذ بقوت المواطن وبحاجاته
السلمة الفرائية إلى الحد الحكم والجشع
والاستهتار . قلنا لا بأس بالأجهزة
المسؤولة من قمع تلك ومحضرته لاتزال
تحاول وتتصدى .

مرة تفشل ، ومرة تنجح وأخرى
تفشل ولا بد لها بحكم الاستهتار
والإخلاق من أن تقضي على جيبهم
اللينة بالاستغلال والجشع إنما وجدت
ووجدوا .

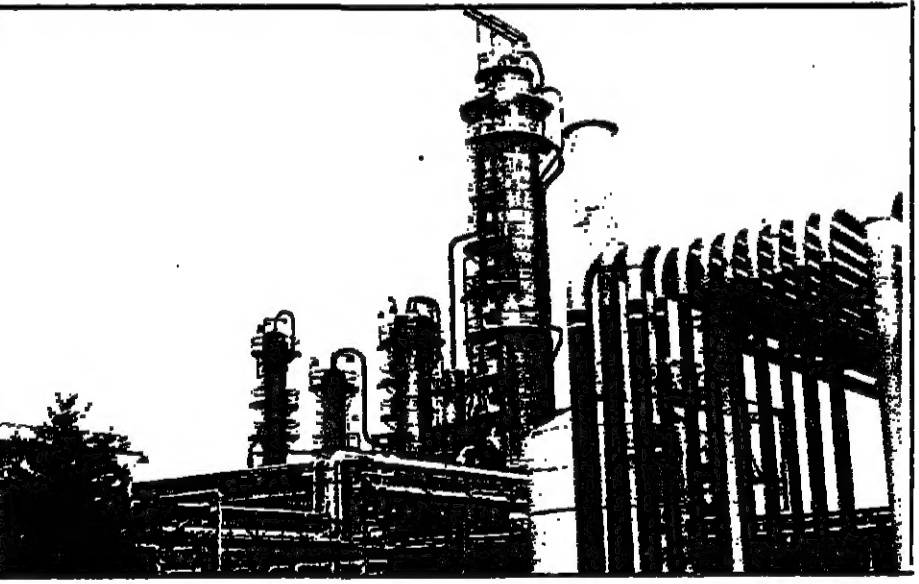
تجاولوا على القانون في مواقف
ضعف بنفذه وحاولوا إلى مادة مطلوبة
جدا .. قلنا لابد للشط من نهلية
حاولوا تقع أرجلهم اللامعة وراء الزرع
القاحش يقرن حيلة المواطن اليها ويحده
عنها قلنا سبلات لابد لها من أن تزل
بنوا لكل مادة مطلوبة بطريقتها
الراسخ في السوق السوداء ، قلنا
تخطيط سبواحه تخطيط ، يتنصص
السوق السوداء !

الدواء الاسود

لأنهم يحاولون أن يبنوا الدواء بكتان في السوق
السوداء لئلا الذي تنويه بشدة ويخرج من
لجله بأعلى الصلاحيات .

● والحكاية وما فيها أن استوب - نعيم في
السوق ابتد إلى حياة المواطن أو بالاحص إلى
الجرية الدولية التي يقام عليها المرض أمله
في الحياة فاصبحت سوق الادوية ذات نجون ..
لها أبعادها وبها يسارها الخفية عن كل العين
وعبر اسرار سوق الدواء كانت خطواتها تحط رحالها
في شبكة مفرقة منه ، لبعض الصيدليات يستلمون
الدواء ويبيعونه بجائرة للكوطن دون وصفة
الهم إلا احتياجا على وصف المرض لحالته التي
يشكو منها هذا أن كانت ماهرة أو قبل أن يستفحل
المرض ويخطر للشعاع .

وبعض السادة الأطباء يقومون بدور الصيدلية
يتكبرون أدوية مطبوعة في وقتهم الطبية ويتركون
المواطن يجرى للبحث عنها في كل مكان دون جدوى
وعندما يعود المريض بوصفته المصيبة السلي
كتفيا بقصد تبديل ما جاء فيها إلى لئال المكان
يبتذل لطبيب من كفايته هذا التبديل لأنه الدواء
الوحيد القادر على القضاء . ولقته سريعاً ما يقول
عندي قطة علية واحدة لا أستطيع الاستفاد منها
وما أن يلج المريض من أجل الحصول عليها بأي
من يطلب الثمن الذي يريد وهكذا يصبح التعامل
بالوصفة الطبية المجانية المحظورة بيما مسجوح



الطور الثاني : هو إنشاء التركيبات الضرورية
للمصفاة وذلك بأساليب تكنولوجية .
أما كيفية البدء في هذا الاستثمار وطرق العمل
به فهذا ما قد أوكل إلى العمل الإلكتروني .
ولذلك إعطاء كل المعلومات والمعطيات الضرورية
كيف يمكن تصنيع النفط ؟ كيف يمكن مزج اترواحه
المختلفة للحصول على المنتجات الضرورية بشكل
كبير وبأقل التكاليف ؟ هذان السؤالان يجب عليهما
الرسالة ايضاً من خلال النتائج التي توصل اليها
مدها .

وبعد فأننا نترك الاختصاصيين والاقتصاديين
مناقشة ما جاء في رسالة الدكتور عبد الرزاق
الفاضل ، ورغم ذلك فإن ما يلتك الانتباه في رسائل
الدكتوراه التي تقدم من قبل طليتنا في الخارج ،
والأخص في جمهورية رومانيا الاشتراكية ، هو
هذا الاتجاه العملي في اختيار مادة الراساتيل
وموضوحها ، وذلك : " من حقيقة ضرورة
المشاركة الفعالة للمطبة في ميادين الإنتاج ، كما
يكونوا عناصر فاعلة في مجتمعاتها الجديد الذي
ينبسطه آسان الثورة .

ومن هنا فإن حديثنا عن رسائل الدكتوراه ومن
بينها هذه الرسالة التي ألفت من الواقع
الحياتي مساراً طبيعياً لها يتكسب أهمية خاصة .

رسالة دكتوراه قدمت في رومانيا تتحدث عن : تصميم مصفاة للبتروك بأقل التكاليف ودون الاعتماد على الخبرة الأجنبية استخدام العمق الالكتروني في تحسين منتجبات البتروك

وكيف يتم توزيع العمال في مواقع العمل بحيث
تصلح على إنتاج أكبر وبأقل التكاليف الممكنة ؟
ثم كيف يتم امداد مخازن المصانع بطريقة تضمن
معها عدم حدوث أية أزمة استهلاك ؟

ويختتم الباب الثاني من الأطروحة بطرق نظرية
- الانتظار - التي تشرح دور نظم وإساليب
الخدمات ، مسائل الخدمات التي تظهر في مشاكل
القتل في محطات البنزين من تفرغ وتشن المنتجات
البتروية .. الخ .

أما الباب الثالث والأخير فيتميز جوهراً الرسالة
من حيث أنه يطبق عملياً ما جاء فيها ، وهو
يبحث في السبل التي نكتنا من تنبؤ وتصميم
مصفاهبتروك حديثة ويكافئ قلة وإيضاح ظروف
صعبة ، وإذا ما أحتاج الأمر إلى الاستعانة
بالخبرة الأجنبية تكفي يمكن إيجاد شروط حصة
لائقة وتحتيد هذه الخبرة .

وعلى هذا الأساس ترى الرسالة بأنه لابد في
البدية من اختيار مكان الاستثمار ضمن شروط
القائمة الاقتصادية ثم يبدأ ببحث الخطة للمصفاة
الفرعي في موضع الاستثمار ، وميكانيكية انتاج
هذا الاستثمار ومشاكل التكاليف والتفتيش ..
ويختل في هذا التحليل - تحليل التظم - مسائلنا
الاساسية كما الدراسة التكنولوجية الاقتصادية
وشروع التفتيش .. ثم يبدأ التطبيق العملي
لاستثمار برسم الخطة المتخذ المتويات والتي
يعتمد على المعلومات الأولية - التفتيش - اقتصادية .
لقد أحيط بناء المصفاة بكل ما يمكن أن يمتزعه

بالمعلومات الإلكترونية في الصناعة البتروية والانتاشات
الهيدسية - تتلف رسالة الدكتور الفاضل من
مقدمة ولقطة إيراد ، والنتائج التي تم التوصل
اليها .

ويتناول الباب الأول موضوع قيادة عملية
الإنتاج مع تحليل لأسلوب الإنتاج وللتظام القيادة
الانتاجية ، كما يتناول موضوع النظام الاستدالي
والأخذ بالقرارات ، والذي يعتبر أحد فروع
قيادة عمليات الإنتاج وخاصة في للصناعة البتروية
والانتاشات الهيدسية .

في الباب الثاني يبحث الدكتور الفاضل في طرق
الرياضيات الحديثة المستخدمة في قيادة عمليات
الإنتاج ، وكيف أن هذه الطرق قد أخذت في الآونة
الآخرة تتطور تطوراً متيزاً ، حيث ساعدت في حل
كثير من المسائل التي تصان في الحياة العملية
خاصة وأن استخدام الطرق الرياضية في تنظيم
وقيادة الإنتاج البتروكي أصبح سبلاً جدياً بمساعدة
المتل الإلكتروني ، كما وأن النتائج تصبح فعالة
بالنسبة لهبة القيادة إذا ما استخدمت في الوقت
الماسب المعلومات التي تستلها .

ويتناول الباب الثاني ايضاً بعض التقنيات
الاساسية اللازمة لحل الكثير من المسائل الاقتصادية
ومن هذه التقنيات - نظرية الشبكات - التي
تجيب على ثلاثة أسئلة هامة في ميدان الإنتاج
الأ وهسي :

كيف يتم توزيع المهام بين عناصر إحدى
المؤسسات الصناعية ؟

خاص بالثورة - من سليم نعيمه
رسالة دكتوراه قدمت في رومانيا

كيف يمكن تصميم مصفاة للبتروك بأقل التكاليف
ودون الاعتماد على الخبرات الأجنبية ؟
كيف يمكن استخدام المعلومات الإلكترونية في تحسين
منتجبات البتروك ونقله ؟ بل كيف يمكن قيادة
أشغال العمليات الاقتصادية والبتروية خاصة ؟
هذه الأسئلة الهامة والحيوية تجيب عليها
رسالة الدكتوراه التي تقدم بها المواطن المصري
السوري عبد الرزاق الفاضل قبل درجة الدكتوراه
في العلوم الاقتصادية ، من أكاديمية الدراسات
الاقتصادية ، كبرى الأكاديميات الاقتصادية في
رومانيا .

قد ناقشت اللجنة المشكلة من قبل وزارة التربية
والتعليم في رومانيا ، برئاسة الأستاذ الفاضل
دكتور تودور بارون نائب مدير كلية التخطيط
والسيبرنيك الاقتصادية في رومانيا وأربعة مسن
كبار الأساتذة العاملين في حقل التخطيط في رومانيا
ناقشوا الأطروحة التي تقدم بها السيد الفاضل ،
وأنوا في ختام مناقشتها على الأطروحة والجهد
الذي تبذره المواطن السوري خلال كتابته أطروحته
والمعلومات الكبيرة والهامة التي كوتنها وقررت
منحه درجة الدكتوراه في العلوم الاقتصادية .
عنوان الرسالة هو - طرق الرياضيات
والإلكترونية الحديثة في قيادة الإنتاج ، واستخدام

الرجل المناسب في المكان المناسب !!

المواطن أحمد بطو - العمر ٢٥ عاماً
متزوج وله بنتان .
العمل : مسكند مهندس في التقنيين العربي
السوري - مديرية المرافعة العامة .

● حل ثمة لإطلاحات في نطاق عمله ..
● في الواقع ليس هناك ملاحقات رياضية
ولمنا يمكن أن يكون ما يسمى بالملاحقات الرياضية
هكذا من الملاحق أن أجور الفلشين عندنا قليلة
قياساً على أجور اللينين في بعض الاقطار
الغربية والدول الأجنبية .. أما ساعات العمل
فهي جيدة ، مما يؤدي إلى مردود إنتاجي جيد .

● حل ثماني من مشكلة إذ أزمة معينة ..
● مشكلة السكن تأتي في مقدمة مشاكلنا
الاجتماعية .. وأرى أنه لا بد من إيجاد الحلول
الجديرة والحاسمة لهذه المشكلة .. ذلك لأنه من
المفروض أن يملك الإنسان مكاناً يسكنه بقره مع حياته
ويؤمن له الاستقرار ، ذلك لأن السكن يعني
بشكل طبيعي الاستقرار والأمن للمواطن .. أي
مواطن .

● ما هي أطلابك حول بيان الجيمنة
التقنية ؟

● الحقيقة بيان الجيمنة الوطنية التقدمية
الآخر ترائي على الأقل .. مدروس بعقل ولا
غار عليه وإن على مختلف الأشكال التي يعايش
منها مجتمعاتنا حالياً .. ويبدو أن كل بلد
من بلاد البيان ميزاته الخاصة .. وأنا شخصياً
أرى أنه لا بد من تطبيق شعار الرجل المناسب
في المكان المناسب .. والشئ بل المبادرة الفورية
لوضع مقولة الرجل المناسب في المكان المناسب
موضع التنفيذ العملي ونتيجة لذلك فإن المواطن
يعطي كل أطلابه في مجال عمله ، مما يعود على
الإنتاج والعمل بالفائدة .

● سليم عيسى

هذه من الأعمال

لقد علمنا أذناك المهيبة على خلق الأعداء الصالحين

حريّ تبا أنه نلتفت بعينه إلى الدنيا العرّسَة في الحجاب

كانت مؤمنة . وغالبا ما تكون
الحة الكريمة نتيجة التهاب جرح
وتبرؤات ومعدن من السور
لوم لمصادفات الحيوية والمقدسة
ها بغير وقت طويل .
فهما نتائج الالتهابات بمختلف
مثل التصفيد الجراحى وانواعه
نفسى ايضا استعمال اشياء اخرى
بيلة الرواتب الكريمة . والزيتون
تقليدى هو الفحص الذى اتيت
خيرة الطويلة انا ماضى نافع
للملوثات الكريمة . والاس
للهذه الوصفة طويل وزمن
من هنا كان الاهتمام بمصادم جديد
ال انه عمل فى إزالة الرواسب

من نفس الرجل يبيع
المال بورو - في نفس

● حيدر علي

حدثنا

الأدب الفلسطيني الحديث

فرانسيسكو خافيرو - محول - خليفة فلسطين
وكان موضوعها «لبن فلسطين»
تناظر بين الحاخام (انتشيتين) وهو
من علماء الجرائل حاكم فلسطين السابق
الجنرال - ستورس وأمين الريعاني
وأنتقد الجنرال الإنكليزي والحاكم
اليهودي على أن يقتصر اهتمامه العلم
لأهلها بيهان في كلامه ماخلد للرد عليه
بينما لامعني له فرصة للرد .. وأحس
الريعاني بالإنارة فما كان منه إلا أن
فاجأه بقوله .. أعطيت حق الكلام
أولا على اعتبار أن الحق الأول في
فلسطين هو لآدم البرية وعليه
فلما ذكر لزيما انتشيتين وسنورس
هذا الانتزاف العرج منها فغضب
القاص بالتصفيق وكانت القلمة لايمس
الريعاني العربي المهيبي ..
أما الشاعر جورج صبرح الميمني
فاقتصد الأدب منذ شهور تقريباً فسي

أدرك من فخر نفسي أن فلسطين
تلك التي يكاد يبعد جوارحنا
ترعى فريوك من قيد من خطر
فردة عين المجدي من وفعت
تلولاته إلا على ليل بلا فسر
بين القضيبة غداها بمهجته
وكان أسخى لها من البحر
تزار في باب الثرى أسفا
فقد تضى حلم القاصب التري
لأربع راسي قبل مقصرا
تلتفتني حامة الدنيا لمختبر

أعرف الشام أصلى منك وجمانا
ولا أشد على الظفان طيننا
تسوك فتينا جاججة
ضامود - أو أوشكو زما وإمانا
تندوا إلى الجبل قبل أسد
يقودهم أسد لا أن أو هانا
الأنوف سكوا بلا نصيحة
أبواب الجوزة مسحو سوا أحسانا
جوان يوم الروع تهرهم
بأجلين سلوا ثلاث جوانا
تعار حزيان فافتهم
لوا نسور الطال طالت لابلانا
عرجت من شتى جوانية
نجدت شمسي على نديك ريعانا
نحرفي زهوا ونشتت طربا

هواة والعمالة

يعتقد المزارح لها شجيتية .
 الاوساط العمالية بشكل خاص ،
 يد لها بد اللون والمسلصة
 واولون في امارة المصنع او
 ولقطنية ، ولقطنية
 طرح العمالية كلفة المسحلات
 ليلية الضرورية لعملا ، تفهنا
 سم لطور مثل هذه المزارح في
 سيط الحياة الثقافية وسط
 لال ، فهي شكل من أشكال
 فداغ الفتي وسط الطبقة العاملة
 الم المزارح تدفع الواسع
 معاصر العمالية للمشاركة في
 الثقافة في أبلاد بالمضي الواسع

هذه الكلمة ، هئا نود ان نذكر
 تصوير كل مسرحية جديدة
 مسرح الهواة العمالية بنسبة

اهتمام واسعا ليس معد وسط
 المسؤولين عن المسرح او المثمين
 وحدهم ، بل وسط جميع الناس
 المحيطين بهم ، أي وسط العمال
 جيتهم . وبعد عرض المسرحية
 تدور حولها مناقشات تستمر فترة
 طويلة من الوقت .

واما بالنسبة لبرامج مسرح
 الهواة العمالية وغيرها في البلاد
 فيقررها تضامهده المسؤرينانفسهم
 بعد مناقشات طويلة تدور بينهم
 حول احد الموضوعات او احصى
 المسرحيات التي يريدون تنفيذها .
 وبعض المسرحيات اعمل في التمثيليات
 الكلاسيكية - سواء البولونية او
 الاجنبية - وبعضها يصحب المسرحيات
 المعاصرة او الاجتماعية وغيرها .

ويعيش سكان الصحراء في بيوتهم
٥: مكافحة الروائح الكريهة
 ربة الناجمة من الجروح
 (انفيروميتال سينتور) هو
 الترحات



نجمعنا أمتنا وأمين كالقديسين
 من العربية ومجاد العربية بكل
 ما أولينا من قوة وإفاد شريفة وثريفة
 وهدان الشاعران هما الياس فرحات
 وروشد سليم القوي - القوي -
 ولتبنا بالشاعر الياس فرحات
 ففي إحدى رباعياته يقول دامتلك
 والأخوة والمجلى -
 يا جاري جاري إلى القلبيون كما
 جادوا عليك فلم ترحل ولم تثر
 نخس القرب وبخشي بعضنا
 لحد البلاد ونفقت القصيد للفسر
 ليم التقاطع والأوطان نجعنا
 ثم نضل القبا ما فيه من وفر
 دامت محترما حتى فالت لخي
 دامت بلالة ما ابتنت بالعجز
 كما يخطب أعداء الأمة العربية
 مبتنا باضلة واروتة يقول :
 قد سلتنا وكمن من قلم
 فسر الصامد منه والقتة
 فإذا كانت كم أمة
 فإن الإسلام الجويسى فإلينا
 ما الذي أغرى الفاعيك بنا

إلى البؤس والتمرد والاسلم والحرب
 ما استول ديوانه بهذه الكلمة
 راية التي ان دلت على شسبه
 تمل على ديق وعية هذا التلمس
 الذي يعيش بكل جوارحه
 اجل قضية بلاده يقول :
 انتم فصل في انهامي الى روح العربيه
 لاحت من وادها روح عيين اتي
 كما عشت عربيا املا مشوقا
 ان تضم شعثامي في تربة دمشق
 هناك تويم روحي في الياديه
 تنشق لفتحاتها الطفرة والظرب
 برودي . تلك وادها استجهمها
 بل التقي بها وادها غير متلافة
 انا كنت مستحقا .
 يتدر ان تكلو قصيدة لهذا الشاعر
 روية غنيته على الاستماع الى العربيه
 ولو كانت قصيدة قزليه .
 ما انتقلنا الى شاعرين معروفين
 هما لكل واحد عربي وامام عربي
 ينصر الامم ، عن الانس احب

الكرية الى عناصرها الاساسية ،
ثم جعلها غير مؤذية بواسطة عملية
امتصاص ضمن مصفاي الزور .

وهكذا فان نظام اليهود يبدية
الروائع وامتصاصها كيميائيا هو
المفضل بكثير من أي نظام اخر يستمد
على التوبة على الراتحة الكرية
بواسطة زينة والتي قد يترقق لبعض
الناس ، بل وقد تثير الحساسية
عند بعضهم .

والدرايميتوريزيل ايضا ملوثات
الهواء مثل القبار والكبريتا . وهناك
مجموعة من المصافي لمعالجة مختلف
انواع الروائع الكرية بما فيها
والناتجة التبيخ .

اعتاد : د صلاح اتاس

في عام 1407 طلب الدكتور عيسى
الفاطمي من الخديوي قاين لشدة
مرضه ان يوفيه مكان قد يشفيه من
البرص المظلم ممسك الترياقا فوافقه
في ايام البقية في الامران فوافقه على
الكاتب في المديرة . وقد ارفعا
القردي فلا يوافق وقد فنها على
عائلة الشهيدة الصالحة وجاء حسن
ابو عيسى او قدعها اواليد
الشهيدة او وفتها وعلا كان
ومن تعادله الوضعية
يشارك في عيشة الفتيان غلت
نات الاطليل من اهلها فبنا
اجرت مراكها مشحونة قفرا
والمرفقا يهودا في فلسطين
ملا قفرا وقلد من - قوس
والاشقا والاقبل والقبوس
ولله ابو داس في بيروت القسم

لسمعت فلهام تبع صفتا
 في قصيدة تليق بهما
 الحق ملك زين وعود الكبر
 فحسب حساب الحق يا حبيب
 قد من شام بما تشاء فاما
 مدوا خابرة وعوده آخر
 فلقد نطق ومن الصف
 وغرب مطويا وبات الضعف
 وشمعة اخرون سجدوا القام
 وعواظهم والتكبر قد سن اجل
 الفون والقصايا الوقية والعوس
 فبينهم في مثال ايضا الشفوي
 المهيبة موسى العباد ..
 سائلني السيف يوم جد الكفاح
 كيف كانت كفة النورس ياح
 سائلني حومة الجهاد شفي
 عن من الجند كيف طاح وظلوا
 يوم سارت جنازة الحق ياح
 والاسى واليوسين سجاح
 ميسلون فروسه الصبح لي احسانها
 برفد الجوده الصبح ..
 وهذا شقائي حرج كمني يقول :
 لا تقولوا حزبة القنسي مال

ليوم السبت فداك من فوق
 جيش الغرب فمناك في وفد
 فقلت نعم الشاب العربي
 انه يتفاني الحياة سعيها
 رغم آلاف مني خاتمتها
 اما توفيق بوزر الشاعر المهجري
 فيقول للشهيد يوسف العظمة :
 يا شهيد ما من امة
 فطنتها كلها بين الامم ..
 لم يمت الا ليحيها وقد
 غلب استقلالها الفاني بدم
 اذ رسم للجد في ربهتها
 ات في تاريخها رمز الامم ..
 في ادم اهل حي خالده
 ات العرب وبتك ملك السم
 هذا يعني من ادب الحركة الذي
 عاشه ولا يزال اديبا المهجري في شعر
 مهاجرهم . فالعروة وحده لا تتجزأ
 مهما كان باب الوقت ومن عليها
 الزمن . وقد وضعي ابياتنا المهجريون
 هذه الحقيقة فطنت بها من اعاليهم
 ولما تروى ان ادب الحركة جزء لا
 يتجزأ من الادب المهجري ..
 وادبها الحركة جزء لا يتجزأ من ادب

ويسى في نيتهم ان يفعلوا ذلك يوما.
في القديم ، كان يجري اهتمام
خاص بملات المنزل ، خاصة اثاث
غرفة الصيوف ، حيث يكون
مؤرخها ولو انه غير مزيج ، وغالي
التمن ولو انه غير جميل ومع ذلك
تقبل هذه الفرقه فلا يدخلها زائر ،
شان غرفة الطعام حيث يجلس فيها
ما يمكن حشده . ويستقبل هؤلاء
ضيوفهم في غرفة اخرى خروف احتراء
او الساعج او تصعد لهذا الاثاث ،
ولا يتناول افراد هذه الاسرة طعامهم
معافا ففد اشرفه ففد .

الثاني بواجب من هؤلاء ، دفع
 نصف ما يملك لمنا حتى يفي
 به ما نأمره ، فقلنا ، وبعينا
 وبعينا وعرضها في مكتبة صهيون
 نجار ما من حتى يدايته وكان
 مكتبة راجل
 هسست الرجل على مكتبة هذه ،
 وتاولت كية الواحد اثر الإبريق
 من القلي وما استوفيه من
 هيمون كتاب ، اختار عدم إرفاقه ،
 بل سلمه كاتبات ، وانتظر
 حاصره استسلم فاعترف بأن كطفه
 ليست أكثر من مزجزة كريستال
 وفيه شمع في البيت دجلا وحرارة
 جلي القلي راسع وأشتات
 عجبت كيف يشري الطورج
 لا يملك أسلحة في له ، ولا
 أصيب ، ولا اعتقد أن في
 التوفيق

[illegible]

وكان من العرب . وعلى وجهه
 ليعني ان اجمعهم
 من ضعف حتى تنفس من الضعف
 كان انجليا قسمين طوبى مرة
 هم فكانا قسمين متكاف
 من الذي تقوى لم يتكاف
 في بيته بالشر فلهذا . كثيرا
 من شعره الوافية عملا
 الترخي بالفرق من ذلك والدي
 للدكتور عيسى السنوسي
 في - ادب النثر - في عام ١٩٦٧
 القصة صفرية - صفرية
 فلهذا يتبادله بينه وبين الامين
 في ايرلان - وجه فتواتها
 ليبيات الثلاث - وقد اجمع
 دوما متان وخشي وخسوسن
 بعث بها جميعا الى امير
 لمعة عينة حينئذ لتلقى
 في قوة المبلغ من فلسطين ..
 الذي كثر جود حتى كثره -
 في ايرلان في المهاجر العبرية -
 احدى نسخة من ديوانه -
 شيخ احمد بن الشيخ البازوري
 في الشيخ البازوري حيا
 لا تقدر له فيها متا
 في لعماد القروي السوية
 من ابريق الخي على تنسيق
 من العرب
 من العرب

أجيب
العزيز

الجمادة الصلبة - وجعل
في مجاله النفس البشرية
في عالم جديد غريباً
لهذا أيضاً أدرك مفهوم
الجمادة الصلبة - وجعل
في مجاله النفس البشرية
في عالم جديد غريباً
لهذا أيضاً أدرك مفهوم

الكرية الى عناصرها الاساسية ،
ثم جعلها غير مؤذية بواسطة عملية
امتصاص ضمن مصفاي الزور .

وهكذا فان نظام اليهود يبدية
الروائع وامتصاصها كيميائيا هو
المفضل بكثير من أي نظام اخر يستمد
على التوبة على الراتحة الكرية
بواسطة زينة والتي قد يترقق لبعض
الناس ، بل وقد تثير الحساسية
عند بعضهم .

والدكتور ميتيور يرسل ايضا ملوثات
الهواء مثل القبار والكبريتا . وهناك
مجموعة من المصافي لمعالجة مختلف
انواع الروائع الكرية بما فيها
والناتجة التبغ .

اعتاد : د صلاح اتاس

هواة والعمالة

يعتقد المزارح لها شجيتية .
الايواسط العمالية بشكل خاص ،
ند لها بد اللون والمسلصة
وولون في امارة المنصع او
والتي الثقافية ، ويقدمون
نرح العمالية كلفة المسعدات
الية الضرورية لعلها ، تفهما
سم لتدور مثل هذه المزارح في
سيط الحياة الثقافية وسط
قال ، فهي شكل من أشكال
فاداع والفني وسط الطبقة العاملة
المس المزارح تدفع الوسع
معتبر العمالية للمشاركة فسي
الثقافة في أبلاد بالمضي الواسع

اهتمام واسعا ليس معد وسط
المؤولين عن المرح او المثئين
وحدهم ، بل وسط جميع الناس
الحطين بهم ، أي وسط العمال
جيتهم . وبعد عرض المسرحية
تدور حولها مناقشات تستمر فترة
طويلة من الوقت .

واما بالنسبة لبرامج مسرح
الهواة العمالية وغيرها في البلاد
فيقررها تضامنه المؤرحتين
بعد مناقشات طويلة تدور بينهم
حول أحد الموضوعات أو احصى
المسرحيات التي يريدون تنفيذها .
وبعض المسرحيين اهل التمثيلات
الكلاسيكية - سواء الهوائية أو
الإجيتية - وبعضها يصحب المسرحيات
العاصرة أو الإجتماعية وغيرها .

منذ عام ١٩٧٠ ..

ويعيش سكان الصحراء في بيوتهم
٥: مكافحة الروائح الكريهة
 ربة الناجمة من الجروح
 (انفيروميتال سينتور) هو
 الترحات



مسارح العراق

إن المسارح البولندية متطورة للغاية، سواء المسارح الطاغدية أو مسارح الهواة التي يزدهر عددها باضطراد . ونحن لنتابع عندما نقول إن مسارح الهواة اليوم نجدها في جميع أنحاء بولندا ، حتى في أبعد القرى عن المدن المتوسطة أو الكبرى ، وهذه المسارح مختلفة من حيث نزاهة ونوعية مسرحياتها ، ومن وجهة نظر إمكاناتها أو جمهورها . نجد ثلاثة أصناف الهواة التي تنقسم مسرحيات الشعر ، وغيره المسرحيات لنواميس أو الأبيات المترامية ، التي كما يكون عمل هؤلاء المسرحيين في هذه المسارح شاعرا ، للإدارة المسرحية والتخصيص ببرنامج هسي ليست بالأمور البسيطة مهما كان المسرح بدأبنا أو سخطه .

كانت مؤمنة . وغالبا ما تكون
الحة الكريمة نتيجة التهاب جرح
وتبرويات ومعدن من السور
لأول مساعدات الحيوية والمقصود
ها بقتل وقتا طويلا .
فهيما نتائج التهابات بمختلف
مثل التصفيد الجراحيا وأنواعه
نهي أيضا استعمال أشياء أخرى
بيلة الرواتب الكريمة . والزيتون
تقليدي هو الفصم التي أبتست
خيرة الطويلة انا ماضي نافع
بيلة الرواتب الكريمة . فالنفس
لله لهذه الوصفة طويل وزمن
من هنا كان الاهتمام بمصاد جديد
ال انه عمل في إزالة الرواسب

حازنت المحاسبة ،
عاجلت كيف لم يحاكم ... ؟
بكرة كتبت ان مسؤولاً
يا يمثل سيادة القانون
حتى نواحي هذا القطر ،
في انه ان هذا القائم على
فدية القانون يرتضي
... ونصبت نفسي
صيا شاهدة على هذه
ساي وقتلت ، منا الى
بيئة الرأبوة التفتيش .
لكن يبدو ان المائلة تلك
نفيها لم تقرا ، واما انها
ت في ظرف يصعب فيه
قيق مع المرتشين

✽

رغم جميع الحوادث
بالبهة ، فالمحاسبة ، لا
بمتائلة - بانها تادرة
التصحيح

✽

● حيدر علي

حدثنا
ان يكون هناك ما ينفع على
حياته فدر الراتساسة
ة، ولدينا اذا كان موقفه
ة، وقد تكون الراتساة الكرية
لها غير مؤذية ، اي انها
تتأثر عكسيا في المريض
من حوله او في الممرسات ،
في بعض الحالات الشبيهة
بتي الراتساة الكرية التنفسي
جدا بحيث تغير الشخص عن
طبيعته مقول ان شخص اخر
يرغب التجارب مستح
ة .
اهم الاسباب للرواح الكرية
الجروح والتفحات، واسما

ويسى في نيتهم ان يفعلوا ذلك يوما.
في القديم ، كان يجري اهتمام
خاص بملات المنزل ، خاصة اثاث
غرفة الصيوف ، حيث يكون
مؤرخها ولو انه غير مزيج ، وغالي
التمن ولو انه غير جميل ومع ذلك
تقبل هذه الفرقه فلا يدخلها زائر ،
شان غرفة الطعام حيث يجلس فيها
ما يمكن حشده . ويستقبل هؤلاء
ضيوفهم في غرفة اخرى خروف احتراء
او الساعج او تصعد لهذا الاثاث ،
ولا يتناول افراد هذه الاسرة طعامهم
معافا ففد اشرفه ففد .

الثاني بواجب من هؤلاء ، دفع
 نصف ما يملك لمنا حتى يفي
 بتوبه ان يقرأه ، فلفها ، وبعثها
 وبها وعرضها في مكتبة صهيون
 بشار ما من حتى يدايته وكان
 مكتبة ارجل
 هسست الرام على مكتبة هذه ،
 وتاولت كية الواحد اثر الاخرين
 من القلي ولما استوفيه من
 همون كتاب ، اختار اقدم اقرانه
 من سائه كتبه ، وانتظر
 حاصره استسلم فاعترف بان كذبه
 ليست اكثر من مزوره كريستال
 وفيه نسخ في البيت دجلة وحرارة
 جلي القلي سامع واشتد
 عجت كيف يشري الطور
 لا يملك اسلحة في له ولا
 اضيق ، ولا اعتقد ان في
 التوفيق

أجيب
العزيز

الجمادة الصلبة - وجعل
في مجاله النفس البشرية
في عالم جديد غريباً
لهذا أيضاً أدرك مفهوم
الجمادة الصلبة - وجعل
في مجاله النفس البشرية
في عالم جديد غريباً
لهذا أيضاً أدرك مفهوم

الكرية الى عناصرها الاساسية ،
ثم جعلها غير مؤذية بواسطة عملية
امتصاص ضمن مصفاي الزور .

وهكذا فان نظام اليهود يبدية
الروائع وامتصاصها كيميائيا هو
المفضل بكثير من أي نظام اخر يستمد
على التوبة على الراتحة الكرية
بواسطة زينة والتي قد يترقق لبعض
الناس ، بل وقد تثير الحساسية
عند بعضهم .

والدكتور ميتيور يرسل ايضا ملوثات
الهواء مثل القبار والكبريتا . وهناك
مجموعة من المصافي لمعالجة مختلف
انواع الروائع الكرية بما فيها
والناتجة التبغ .

اعتاد : د صلاح اتاس

هواة والعامل

اهتمام واسعاً ليس فقط وسط المسؤولين عن المسرح أو المثّلين وحدهم ، بل وسط جميع الناس المحيطين بهم ، أي وسط العامل جديهم . وبعد عرض المرحية تدور حولها مناقشات تستمر فترة طويلة من الوقت .

وأما بالنسبة لبرنامج مسرح الهواة العمالية وغيرها في البلاد فيقرروا تضاضاهة المسوّحات أنفسهم بعد مناقشات طويلة تدور بينهم حول أحد الموضوعات أو أحصى المسرحيات التي يريدون تنفيذها . وبعض المسرحيات يتمثل في التمثيلات الكلاسيكية - سواء البولونية أو الإجنّبية - وبعضها يصحب المسرحيات المعاصرة أو الإجتماعية وغيرها .

وهذه المسرح لها شجيتتها . الأوساط العمالية بشكل خاص ، يد لها بد اللون والمصلحة وولون في إدارة الصنع أو ولقيت الثقافية ، ويقدمون طرح العمالية كلفة المساعدات المالية الضرورية لعملها ، تفهما سم لتدور مثل هذه المسرح في سيط الحياة الثقافية وسط ال ، فهي شكل من أشكال فاع الفتي وسط الطبقة العاملة المسرح تدفع الواسع معاصر العمالية للمشاركة في الثقافة في ألباد بالمضى الواسع

هذه الكلمة ، هئا نود أن نذكر تصوير كل مسرحية جديدة مسرح الهواة العمالية يشير

ويعيش سكان الصحراء في بيوتهم
٥: مكافحة الروائح الكريهة
 ربة الناجمة من الجروح
 (انفيروميتال سينتور) هو
 الترحات



مسارح العراق

إن المسارح البولندية متطورة للغاية، سواء المسارح الطاغدية أو مسارح الهواة التي يزدهر عددها باضطراد . ونحن لنتابع عندما نقول إن مسارح الهواة اليوم نجدها في جميع أنحاء بولندا ، حتى في أبعد القرى عن المدن المتوسطة أو الكبرى ، وهذه المسارح مختلفة من حيث نزاهة ونوعية مسرحياتها ، ومن وجهة نظر إمكاناتها أو جمهورها . نجد ثلاثة أصناف الهواة التي تنقسم مسرحيات الشعر ، وغيره المسرحيات لنواميس أو الأبيات المترامية ، التي كما يكون عمل هؤلاء المسرحيين في هذه المسارح شاعرا ، للإدارة المسرحية والتخصيص ببرنامج هسي ليست بالأمور البسيطة مهما كان المسرح بدأبنا أو سخطه .

كانت مؤمنة . وغالبا ما تكون
الحة الكريمة نتيجة التهاب جرح
وتبرويات ومعدن من السور
لأول مساعدات الحيوية والمقصود
ها بقتل وقتا طويلا .
فهيما نتائج التهابات بمختلف
مثل التصفيد الجراحيا ونوعه
نهي أيضا استعمال أشياء أخرى
بيلة الرواتب الكريمة . والزيتون
تقليدي هو الفصم التي أتيبت
خيرة الطويلة امة ماضي نافع
بيلة الرواتب الكريمة . فالآن
بيرة لهذه الوصفة طويل وزمن
من هنا كان الاهتمام بمصاد جديد
ال انه عمل في إزالة الرواسب

حازنت المحاسبة ،
عاجلت كيف لم يحاكم ... ؟
بكرة كتبت ان مسؤولاً
يا يمثل سيادة القانون
حتى نواحي هذا القطر ،
في انه ان هذا القائم على
فدية القانون يرتضي
... ونصبت نفسي
صيا شاهدة على هذه
ساي وقتلت ، منا الى
بيئة الرأبوة التفتيش .
لكن يبدو ان المائلة تلك
نفيها لم تقرا ، واما انها
ت في ظرف يصعب فيه
قيق مع المرتشين

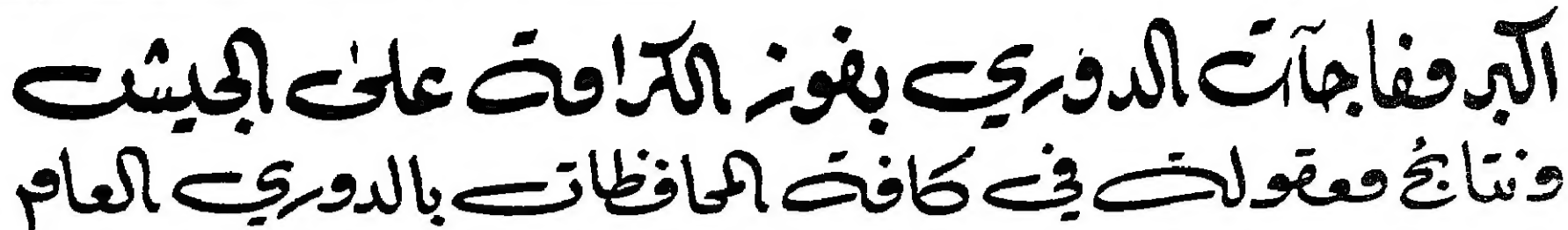
✽

رغم جميع الحوادث
بالبهة ، فالمحاسبة ، لا
بمتائلة - بانها تادرة
التصحيح

✽

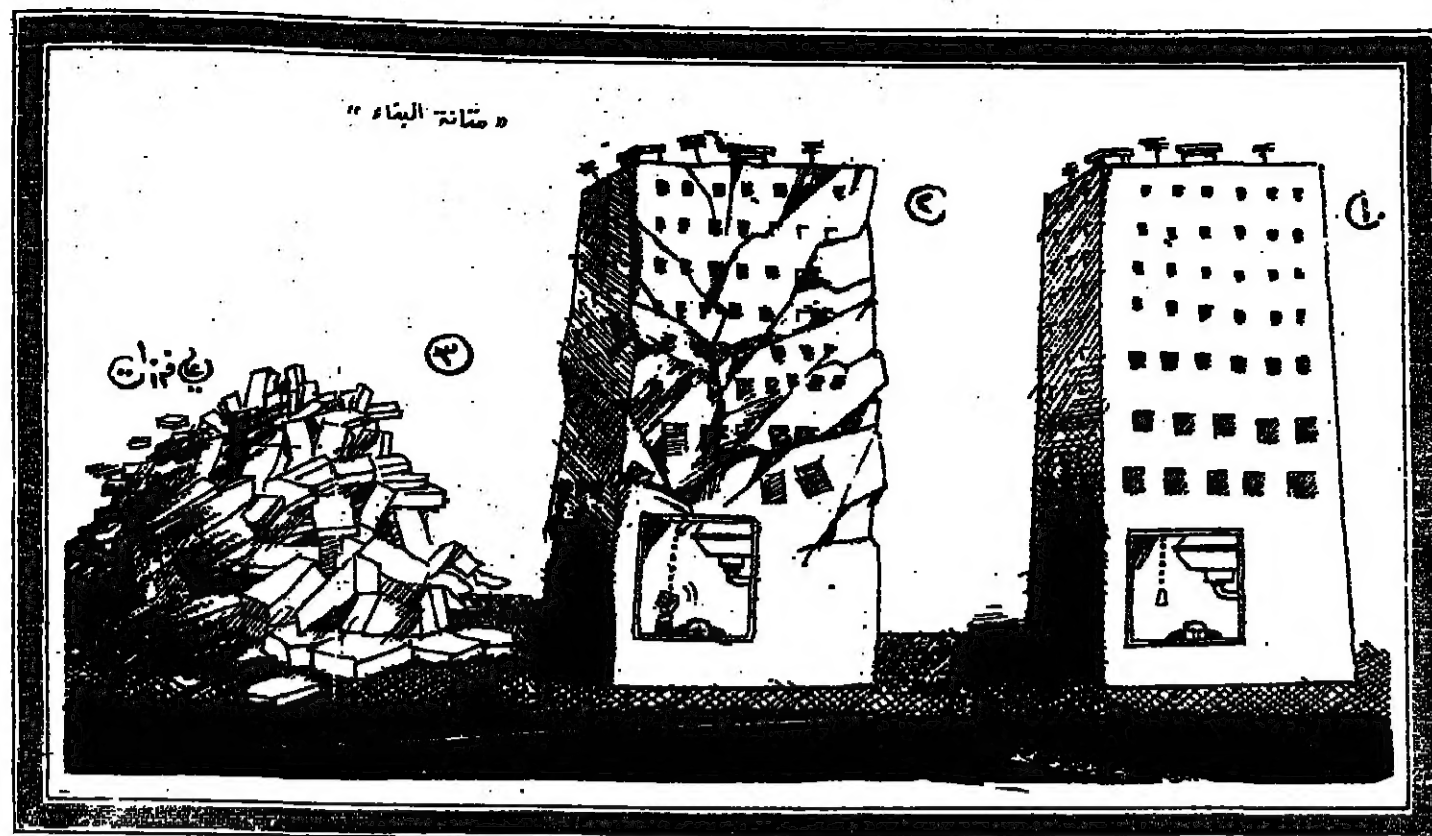
● حيدر علي

حدثنا
ان يكون هناك ما ينفع على
حياته فدر الراتساسة
ة، ولدينا اذا كان موقفه
ة، وقد تكون الراتساة الكرية
لها غير مؤذية ، اي انها
تتأثر عكسيا في المريض
من حوله او في الممرسات ،
في بعض الحالات الشبيهة
بتي الراتساة الكرية التنفسي
جدا بحيث تغير الشخص عن
طبيعته مقول ان شخص اخر
يرغب التجارب مستح
ة .
اهم الاسباب للرواح الكرية
الجروح والتفحات، واسما



1000
بۇلارويد
تەڭ
ساق.

[illegible]



أقرا في عينيك الزمن القادم .
أقرا لئلا تتجر منه خطوط المصع
نهرًا علبًا ينقي من بحر الملح
أقراها عاصفة من نار
تغرق كل الحطب اليابس في عذا
الزمن الأبيض
حي يطالع أحد أضراس من أحلام
الأطفال اقتراء
منجر ينفذ دما
يقطر شوكاً في كلمات القصر
أقرا موتاً وحياة
أقرا بنعمتي في خابية التاريخ
لتفجوه من صدور البشر القادم
يمضي رحبي الأرض وضع البؤساء
ويمنو في كل الإحلام
وليد سيف



بؤتور صحفي
نمقد اللجنة المنظمة لهرجان
بدشق السبناني الاول نمؤسرا
صحفيا مفتوحا قاشقة الجوانب
الفنية والتنظيمية ولتقديم معلومات
كثيلة للمدعوين حول ناسطات
الهرجان ، وذلك في الساعة
المنشرة من صباح يوم الاحد
تشرين الاول في قاعة القنوتات بفندق
سبيس آرميس بدشق - مقر
الهرجان .

جنود في ثياب العمال



خالد
أبو خالد

معد سنوات قليلة ، والناس في اقطار المنقط يتهايمون حول ظلمة
خطيرة تشدها الارض العربية وتر بصمت .. وهنود ..
وتتكمّل عديم حقيرة ، بعد حقيرة ، وسرية بعد سرية ، وكية بعد
كبة ، حتى بلغ عديم مالت الالاف ..
ولا احد يثق شيئا .. ولا اخافة تهسى بغير ، الى ان كمال الاستلا

عبد العزيز السعيد، صاحب ورئيس تحرير الرأي العالم الكويتية عن الجنود الذين يرتدون ملابس العمال، والذين جاؤوا الى مطار النظمين شرق اسيا، وتعيينهم من كوريا الجنوبية ..

وتبحث جميع من يعمل في مطار النظم، بأن هؤلاء (الجنود) لهم مسكن خاصة، ومعتصمون من الاختلاف، والمسكن، انه بالمقاييس

حتى انهم لا يمضون الا ضمن مجموعات ، ولا يكون من مطعم او اسواق
تلك البلاد .

ويؤكد الاستاذ المسعيد - واهل مكة ادرى بشعابها كما يقال - بانهم جنود ، يقيمون تحت شعاعات الإنشعاعات ، وانهم في ساعة صفر قادمة

خطه الفزرو الاميريكية لارض النفط ، وليعلم الجميع - ان ارض النفط التي يجري الحديث عنها نجاووز الارض التي تقترن النفط الى الارض التي

وفي تقرير اعلمه لجنة خاصة في الكونغرس الاميركي عام ٧٥ اي ايام
رئاسة الرئيس الاميركي جيرالد فورد ، ووزير خارجيته هنري كيسنجر

تصح جلود الاعلان الاميريكي عن تشكيل قوة الطوارئ الخاصة بحماية

13

ایوم یبدا عہرجانہ د عشقہ السیفا فی

● خاص بالثورة :

تحت رعاية السيد رئيس مجلس الوزراء يفتح في الساعة الثامنة من مساء اليوم - السبت - في صالة «السفراء» مهرجان دمشق السينمائي الاول .

بتضمن حفل الافتتاح تقديم أعضاء لجنة التحكيم ووفود
الدول المشاركة ثم تلقي الدكتورة نجاح العطار وزيرة الثقافة
والإرشاد القومي كلمة حول أهداف وأبعاد المهرجان . يليها

عرض الفيلم التونسي القصير « أيام فرطاج البنمانيه » ٧٨
لعماد انخليمي والفيلم الجزائري الطويل « المفيد » لعمار
العسكري .

ويوم الأحد تبدأ النشاطات الرسمية للمهرجان

معرض القيطرة الثاني

تحت شعار الفن في خدمة الجماهير، وبتنظيم الاتحاد الوطني لطلبة سورية - جامعة دمشق بزعامة الأستاذ محمود الزبيبي عضو اللجنة القطرية لعزب جامعة العرب العربى الاشتراكية رشيديت الطبعه الفكري ، افتتح معرض التقيظرة والفن الثاني ، وتسلل الي الساعة الخامسة من مساء غد الاحد ، وفي مقصف الشهيد بوسنة الانزوي ، بنام العرض عدد من اللوحات يصل الي حوالي الاربعين لوحة من فن طلبة كلية الفنون الجميلة في المعسكر الفنى الاتحادي الثاني الذي اقيم في التقيظرة صيف عام ١٩٧٨ ، وجدير بالذكر ان ثلوثه يستقامت على حاشى العرض ، وذلك في الساعة الخامسة من بعد ظهر يومه غد الاثنين المصادف ٢٢ - ١٠ وفي المقصف المذكور اعلاى في جامعة دمشق.

۱۔ عالموں نے کیا ہے :



مؤسسة
الأسكان
العسكرية

یہ نئون السید رئیس الجمہوریہ

افظ الأسد

في الذكرى السادسة

لحرب تشرین.. التحریریت

عرب التحرير والضمور

